

CONCEPTO:
ELOY ALFARO



Proyecto de
Iniciativa Ciudadana

Preparando la Maratón Continental de Poesía por la Paz.

Fortaleciendo capacidades artísticas
y literarias en barrios de Quito.

Justificación

El Proyecto “Preparando la Maratón Continental de Poesía por la Paz. Fortaleciendo capacidades artísticas y literarias en barrios de Quito”; contribuye a consolidar la participación de colectivos, centros culturales y barrios quiteños en la maratón continental de poesía por la Paz que se llevará a cabo en todo el continente en Octubre 2026.

Qué es la maratón de Poesía por la paz?, es un movimiento ciudadano por la paz y la defensa de la naturaleza. Consiste en compartir el espacio público a través del verso y la palabra, el gran motivante es la posibilidad de encontrarse entre vecinos, familias, amigos o empleados y compartir poemas diversos. Esta iniciativa surgió en Cuenca el 2021 en plena pandemia. En ese momento se ocuparon 4 puentes de la ciudad, durante cuatro horas en cada lugar se dedicó poesía a los ríos. Ocupar el espacio público para reencontrarnos fue fundamental. Bajo la modalidad de micrófono abierto, diversas personas van a compartir poesía.

Desde entonces la iniciativa creció. 2022 se llevó a cabo en Quito con 15 lugares (puntos de lectura) distribuida en toda la ciudad. 2023 en Cuenca 16 puntos de lectura. 2024 se realizó la maratón nacional de poesía por la paz, en 14 ciudades y 45 puntos de lectura en todo el país. También, de manera online se han conectado desde España, USA, Canadá, Colombia.

Desde la primera edición han participado alrededor de 3000 personas, el 60% son mujeres que encuentran en esta propuesta un espacio seguro para compartir el espacio público, perder el miedo y encontrarse con otros y otras.

Por qué la maratón de poesía por la paz? Al miedo y el encierro producto de la pandemia, le acompañaron el miedo y el encierro por la inseguridad en el país. Producto de ello, la sociedad cedió los espacios de encuentro (parques, esquinas, plazas, calles), la gente ya no sale por las noches, hay toques de queda y políticas de represión que limitan el acceso al goce y uso de lo público como un derecho. Perder el miedo y ocupar, recuperar el espacio público como acción que construye paz, es el propósito de esta propuesta. A través de la poesía logramos juntarnos, hombres, mujeres, trabajadores, estudiantes, ateos y religiosos, con un sólo propósito, recuperar la sociabilidad en el espacio público. Dar nuevos sentidos, a los lugares que creemos inseguros.

El diseño de esta propuesta artística permite que simultáneamente se lea poesía en todos los puntos de lectura durante cuatro horas. En todas las ediciones hemos acumulado alrededor de mil horas de lectura. Pero no es solo poesía, muchas personas cantan, dibujan o bailan la poesía. Es decir el verso es un pretexto que conecta otras manifestaciones artísticas en el espacio público.

Producto de esta propuesta se han producido tres películas documentales (la Ciudad que Defiende sus Ríos 2021, Palabra Poesía y Resistencia 2022, Qué Palabra Seremos 2024) que dan cuenta desde diversas ópticas, el rol de la poesía en construir procesos ciudadanos y de ocupación del espacio público (aquí las películas <https://www.youtube.com/@AylluEcuador>).

Si bien la lectura colectiva y simultánea se lleva a cabo en un solo día para que tenga la resonancia y el impacto deseado. Para lograrlo se requiere un extenso trabajo previo con diversas organizaciones, colectivos, barrios, universidades, centros culturales, individuos, etc. Meses antes el equipo se encuentra motivando, organizado, y diseñando en cada país y ciudad.

En la ciudad de Quito en 2022 y 2024, tuvimos 15 puntos de lectura. Aspiramos en la edición 22 de Octubre - 2026 tener 20 puntos de lectura. El proyecto Preparando la maratón continental de Poesía por la Paz. Fortaleciendo capacidades artísticas y literarias en barrios de Quito, tiene como propósito contribuir en esa meta. Esta propuesta no es algo que empieza de cero. Es parte de un proceso continental, en el cual Quito se vuelve el epicentro de la poesía al aire libre.



Maratón Continental octubre 2026.

03



Con la experiencia acumulada en las ediciones anteriores, desde Marzo 2025, se organiza la primera Maratón Continental de Poesía por la Paz, que se llevará a cabo en todo el continente, el 22 de Octubre 2026. El colectivo a cargo ha desarrollado una agenda continental. Creado espacios de lectura en cada país, como una agenda común a la que todos los países se han sumado.

El cuadro #1 muestra los países participantes e inscritos hasta abril 2026. La meta es sumar 12 en el continente. El país con más puntos de lectura es Ecuador y la capital Quito con 20 lugares en todo el DMQ.

El 20 de febrero en el Centro Cultural Ecuatoriano Iraní de la ciudad de Quito, se hizo el lanzamiento de la maratón continental de poesía por la Paz. Se entregó credenciales a los representantes de cada país como embajadores y embajadoras de la Paz y la Poesía, cuya labor consiste en hacer un reporte de la maratón en cada país.

Este reporte se entregará a organismos internacionales (ONU - OEA) como evidencia de una sociedad civil en el continente que la busca la Paz, a través del verso y la palabra. En el Link se encuentra información de la maratón de poesía en el continente.

<https://drive.google.com/drive/folders/1ACfVNutBvbpfHLpDQMOLBMxv95vLM6ul?usp=sharing>

Cuadro No 1. Países y puntos de lectura

Pais	Ciudades	Puntos lectura
Chile	1	2
Uruguay	1	1
Ecuador	4	31
Colombia	2	2
Costa Rica	1	1
México	2	4
Estados Unidos	4	8
Canadá	2	2
España	1	1
Puerto Rico	1	1
Total	19	53

En Ecuador la edición 2026 - en el marco de la maratón continental de poesía por la paz- se llevará a cabo en cuatro ciudades: Cuenca (5 puntos de lectura), Riobamba (3 puntos de lectura), Guayaquil (3 puntos de lectura) Quito (20 puntos de lectura). Total 31.

El 22 de octubre, Quito será el epicentro continental de la lectura simultánea de poesía más grande del mundo, esperamos contar con 12 países y 20 ciudades conectadas y miles de personas leyendo simultáneamente.

Para ejecutar el proyecto continental, en Quito hemos previsto trabajar con 20 puntos de lectura, entre ellos: Junta parroquial de Lloa, casa barrial de Toctiuco, barrio la comuna, Parroquia Conocoto, Centro cultural ecuatoriano Iraní, Casa de la Cultura ecuatoriana, Ciudad Mitad del Mundo, escuela Equinoccial de San Antonio de Pichincha, la escuela de Psicología de la Universidad Central del Ecuador, el Centro Cultural Metropolitano, La universidad Salesiana, Restaurante Tulpa Andina, barrio la Floresta, casa comunal Ferroviaria, Casa Cultura núcleo Pichincha, que actuarán como puntos de lectura simultánea en Octubre 2026.

En cada uno de estos puntos señalados, hay una organización, colectivo, dirigentes, académicos, técnicos y funcionarios, responsables de la activación del espacio.

Descripción de la propuesta

El proyecto “Preparando la Maratón Continental de Poesía por la Paz. Fortaleciendo capacidades artísticas y literarias en barrios de Quito”, tiene como propósito sumar barrios al trabajo de socialización y motivación a la lecturas y escritura.

Este proyecto permitirá ampliar los espacios de incidencia - de 15 a 20 - en dos parroquias (Conocoto, Lloa), una comuna (Santa Clara de San Millán) el barrio Toctiuco y el Centro Cultural ecuatoriano Iraní.

El proyecto busca:

Desarrollar Cine foros para presentar la propuesta de maratón de poesía continental en cinco barrios, parroquias y comunas de DMQ (Conocoto, Lloa, Toctiuco, La Comuna, CCEI), “La ciudad que defiende sus Ríos 2021, Palabra Poesía y resistencia 2022, Qué palabra seremos 2024” que dan cuenta desde diversas ópticas, el rol de la poesía en construir procesos ciudadanos y de ocupación del espacio público (aquí las películas <https://www.youtube.com/@AylluEcuador>).

Concurso Continental de Poesía por la Paz: Se ha previsto realizar charlas con líderes barriales, poetas locales, y artistas en general para generar expectativa de la actividad y también promoción y difusión de la convocatoria en cinco barrios, parroquias y comunas de DMQ (Conocoto, Lloa, Toctiuco, La Comuna, CCEI). En cada lugar se entregará un lote de libros de autores ecuatorianos y persas, donados por CCEI.

Concurso Continental
Continental Competition

Poesía juvenil por la paz
Youth poetry for peace

mayo - septiembre 2026
may - september 2026

GLOBAL VIEW MARATÓN DE POESÍA

Más información: fundacionglobalview@gmail.com
director@globalviewecuador.org

Cartografía de la ternura. Se realizará la socialización de la propuesta de construir la cartografía de la ternura, en cada lugar. Esta actividad se la realizará presencialmente y consiste en acompañar al barrio para identificar lugares que puedan ser considerados como espacios de ternura, leer poesía ahí, llenar con ellos el formulario y subir la información en la plataforma.

Un lugar de ternura es aquel en donde encontramos cosas que nos llenan el alma y queremos compartirlo con otros. Pero también es un lugar donde hubo un hecho que produjo dolor y queremos que cambie a un espacio positivo, un lugar para encontrarnos. Identificar lugares de la ternura, permitirá que entre los vecinos, la familia, amigos o compañeros, perdamos el miedo, nos encontremos y recuperemos el espacio para una convivencia en paz.

Esta información puede ser llenada por estudiantes, amas de casa, profesores, pastores, trabajadores, etc. La intención es que juntos construyamos la cartografía de la ternura. Que sean espacios donde la familia, los amigos, las mujeres y niños se sientan libres y tranquilos de estar.

Esperamos contar con una cartografía de la ciudad desde la perspectiva de la ternura. Que podamos reemplazar los mapas de la violencia y el miedo por mapas del amor y la alegría. Hagamos que nuestro barrio, ciudad y país, en lugar de callejones de miedo y calles de violencia, tenga tantos lugares de la ternura como sea posible. aquí el link para subir información para completar la cartografía.

https://docs.google.com/forms/d/1-KSjlnpklfQSJUmdwf6yxAx4Hg30Vw87jEQPI_ToXNU/edit?pli=1



Escritura creativa: La propuesta busca perfeccionar el conocimiento en escritura creativa (ensayo, poesía, novela, cuento). Los jóvenes de Conocoto, Lloa, Toctiuco, La Comuna, poseen experiencias artísticas locales y propias, el proyecto busca potenciarlas, a fin de que generen productos mejorados con los cuales participar en el concurso continental de poesía juvenil por la Paz. Al final del taller se seleccionará los mejores trabajos para el concurso continental.

Se llevarán a cabo talleres de dos horas, durante tres días en cada uno de los sectores seleccionados (Conocoto, Lloa, Toctiuco, La Comuna), total 24 horas. Para lo cual se cuenta con un equipo experimentado en el tema.

Como parte del programa se entregará materiales y refrigerio a los participantes.

Mural por la Paz: En la parroquia de Lloa y el barrio Toctiuco, se realizará un mural que recupera el saber local como reivindicación de Paz, que será acompañado por versos seleccionados entre los participantes de los talleres de escritura creativa.

Y como parte del proceso de difusión de la propuesta continental, buscamos crear productos comunicacionales que den cuenta de Quito como epicentro de la palabra en el continente y de la ciudadanía perdiendo el miedo compartiendo versos y ocupando el espacio público en los barrios. 3 videos de 1 minuto cada uno informando sobre el proyecto y promocionando el evento de 22 de Octubre.

Cuadro No 2. Actividades por barrio.

Lugar	Cine foros	Concurso Poesía	Cartografía de la ternura	Escritura creativa	Mural	Comunica acción redes
CCEI	X	X	X			X
Conocoto	X	X	X	X		X
Comuna	X	X	X	X		X
Lloa	X	X	X	X	X	X
Toctiuco	X	X	X	X	X	X

El cuadro No 2 es un resumen de las actividades que se realizará en cada barrio seleccionado.

Estado actual del PIC

Esta propuesta de iniciativa ciudadana se suma a las tareas preparatoria que se vienen haciendo en las instituciones y organizaciones antes mencionadas. El Proyecto Preparando la maratón continental de Poesía por la Paz. Fortaleciendo capacidades artísticas y literarias en barrios de Quito, cuenta con el apoyo de los espacios indicados.

En cada uno se avanzó en la socialización de la propuesta y se establecieron algunos compromisos específicos, como en el caso del Centro cultural Ecuatotirano Iraní que además hará una donación de libros que serán entregados en los barrios parte de este PIC.

En Conocoto a través del Instituto Medical Cazba hemos conversado con la junta parroquial y el ancianato ubicado en la Armenia. En Lloa se avanzó una agenda de actividades y se ubicó un posible lugar para hacer un mural por la paz, con la colaboración de un artista local.

Para este proyecto contamos con aliados indicados en el link:
https://drive.google.com/drive/folders/1lrTLg009ifJMbCijk_OEnL8lOkLvXvWj?usp=sharing



Objetivo de la propuesta

Fortalecer las capacidades artísticas y literarias de jóvenes adultos en barrios del DMQ, como actividades preparatorias y productos comunicacionales en el marco de la maratón continental de poesía por la Paz, cuyo epicentro será Quito en Octubre 2026.

Enfoque del PICs

Proponemos diálogos entre diversos y también inter artes. Estamos convencidos que el verso, no es exclusivo de intelectuales o académicos, sino que es consustancial al ser humano y por ello promovemos que diversas voces lean, escriba, difundan o canten versos y fonemas.

Esta propuesta es un proceso en el que se incorpora mucha creatividad, a fin de recuperar espacios o territorios concretos que han sido o están disputa por efecto del miedo. Al trabajar en territorio, logramos que se fortalezca el tejido social local a través de fomentar actividades creativas como la escritura o la pintura mural. Es decir esta propuesta busca una re apropiación del espacio público a través del arte. Así es como entendemos la construcción de Paz.

Objetivo específico 1

Fortalecer las capacidades artísticas y literarias de jóvenes adultos en barrios del DMQ, explorando análisis crítico y posturas creativas incendiadas por facilitadoras expertas en el tema.

Resultado 1

24 horas de talleres de escritura creativa dirigidos a Jóvenes adultos de los barrios seleccionados y trabajos enviados al concurso continental de poesía por la paz.

Actividades

1. Escritura creativa

Entregables.

- Registro de participantes de talleres escritura creativa
- Programa de formación en escritura creativa
- Fotos 2 por cada lugar donde se realizó el taller.

2. Cine foros

Entregables

- Afiche promocional de las películas
- Agenda de eventos y foros
- Fotos (3 por cada lugar donde se presentaron las películas)

3. Mural por la paz y la poesía.

- Entregables
- Diseño mural
- Fotos del proceso

Objetivo específico 2

Trabajar con los jóvenes adultos de los barrios seleccionados a fin de presentar materiales corregidos y revisados al concurso de poesía. A la par que se *desarrollan productos comunicacionales en el marco de la maratón continental de poesía por la Paz.*

Resultado 2

Productos comunicacionales que se difunden en la ciudad mostrando el trabajo realizado en los barrios y convocando a la maratón de poesía por la paz. Así como el diseño de una cartografía de la ternura compuesta por diversos puntos seleccionados por los habitantes de los barrios.

Actividades**2. Concurso continental de poesía por la Paz****Entregables**

- Afiche promocional
- Registro de participantes
- Trabajos seleccionados en los barrios.

3. Cartografía de la ternura**Entregables**

- Afiche promocional
- Difusión información
- Muestra de estadísticas cartográficas

4. Videos promocionales**Entregable**

- Guion de 3 videos.
- Videos versión final para redes.

Equipo de trabajo

Eloy Alfaro

Coordinación, concurso latinoamericano de poesía, cartografía de la ternura.

Jacqueline Lema

Talleres de escritura creativa

Lorena Rodríguez

Productora general: equipos, logística, refrigerios,

Ximena Moscoso

Diseño artes y publicaciones online
Conversatorio películas poesía y paz.

Aún por definir

Comunicación y manejo de redes
Producción de videos.
Asistente.
Contabilidad.

MARATÓN

UN CONTINENTE, UN CORAZÓN.

CONTINENTAL DE POESÍA

Ecuador, Colombia, Chile, México,
Costa Rica, Canadá, Estados Unidos

POR
LA PAZ

fundacionglobalview@gmail.com

OCTUBRE
2026



GLOBAL
VIEW